

Contenido

1. Presentación	5
2. Enfoque metodológico	6
3. ¿Cómo deben ser los libros?	9
4. ¿Por qué es importante la Lectura en Voz Alta?	12
5. ¿Cómo hacemos la motivación a la lectura?	15
6. ¿Por qué es importante la Lectura Silenciosa?	22
7. Ejemplos de actividades de motivación a la lectura	26
La pequeña oruga glotona	29
Pato va en Bici	30
Donde viven los monstruos	31
Mi amigo el dragón	32
Desde la rama más alta	33
Donde nacen las sirenas	34
Ítaca	35
El árbol generoso	36

1. Presentación

Leer es uno de los placeres más grandes de la vida. Te puede transportar a otros mundos y lugares, permitiéndote experimentar las emociones, las decisiones y las experiencias de personajes que tienen tanta vida como la gente que conoces en la vida real. Leer, también puede cambiar tu forma de pensar, tu manera de sentir y tu modo de actuar.

Toda obra aunque no tenga la intención de enseñar, enseña las palabras que utiliza, las ideas que expone y los sentimientos que presenta. Al convertirse en buenos lectores, los niños y las niñas aumentan su capacidad para imaginar y analizar. Aumenta también su habilidad para buscar información y en general, se preparan para vivir plenamente como individuos con capacidad para pensar creativa y críticamente. En cada lugar en donde se reúnan niños y niñas, la palabra y el libro deberían estar presentes.

Este documento que tienes en tus manos es una guía práctica metodológica que reúne aprendizajes de ¡Libros para Niños! retomados de su fundadora, Mary Jo Amani, y desarrollados a lo largo de más de dos décadas de

Un libro es una prueba de que los seres humanos son capaces de hacer magia.

Carl Sagan (1934-1996) Astrónomo, cosmólogo y escritor estadounidense.

experiencia en la promoción del amor por la lectura en niños y niñas en edad de preescolar y primaria. Es una propuesta sencilla y efectiva que presentamos con la finalidad de que te sirva de apoyo como promotor, educadora, padre o madre de familia interesada en mediar positivamente el encuentro entre libros y futuros lectores.

En esta guía enfatizamos los ejemplos en la motivación a nuevos lectores utilizando sobretudo el libro o el álbum ilustrado; sin embargo, la motivación a la lectura de libros sin ilustración o por capítulo, puede aplicar los mismos principios metodológicos.

Contamos con tu participación y con la seguridad de que podrás hacer de esta propuesta una experiencia única y perdurable para las niñas y los niños.

Managua, agosto 2017



2. Enfoque metodológico

Nuestra propuesta es muy sencilla y, desde sus orígenes, se ha basado en tres elementos centrales para crear un encuentro memorable entre niños, niñas y libros:

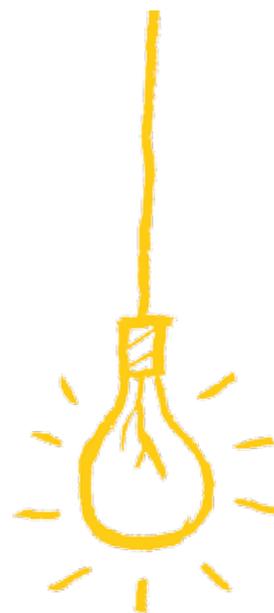
Primero, **buenos libros**. Debemos cuidar la calidad de los libros que ponemos al alcance de las niñas y los niños. Es mejor tener pocos libros de buena calidad que muchos cuya calidad es dudosa.

Segundo, **buenas lecturas en voz alta**. Es muy importante que los adultos que estén en contacto con el niño y la niña les lean en voz alta con afecto y entusiasmo como el método más eficaz de motivación a los nuevos lectores.

Tercero, **libertad y tiempo**. Debemos de dar tiempo y dejar a los niños y a las niñas en libertad con los libros para que lean por su cuenta lo que quieran, cuantas veces quieran y como quieran.

Esta guía introduce conceptos y prácticas en las dos metodologías de lectura que son la base de nuestra propuesta para lograr darle

a cada niño o niña, la oportunidad de convertirse en lector: la Lectura en Voz Alta y la Lectura Silenciosa. La una sin la otra no son suficientes para lograr el propósito de formar lectores.



Cuando alguien no ha tenido la suerte de disponer de libros en su casa, de ver leer a sus padres, a sus maestros y a su entorno en general, de escucharlos relatar historias, las cosas pueden cambiar a partir de un encuentro.

Michèle Petit (París, 1946) Antropóloga e investigadora